



ETNINĖS KULTŪROS GLOBOS TARYBA

Biudžetinė įstaiga, J. Tumo-Vaižganto g. 4-1, LT-01108 Vilnius, tel. (8 5) 210 7161, faks. (8 5) 210 7160, el. p. info@ekgt.lt.
Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 188756614

Lietuvos Respublikos Kultūros ministerijos
Kultūros paveldo politikos grupei

2019-11-14 Nr. S-244

DĖL PREMIJOS UŽ TRADICINĖS KULTŪROS PUOSELĖJIMĄ IR SKLEIDIMĄ SKYRIMO ARŪNUI IR VIDAI SNIEČKAMS

Etninės kultūros globos taryba (toliau – EKGT) 2019 m. lapkričio 12 d. posėdyje nutarė Kultūros ministerijai siūlyti premiją už tradicinės kultūros puoselėjimą ir sklaidimą skirti Antano ir Jono Juškų muziejaus kūrėjams Arūnui ir Vidai Sniečkas.

Per beveik 30 metų būtent šios šeimos dėka muziejus buvo išpuoselėtas ir tapo bene gyviausiu muziejumi visoje Lietuvoje. Jame nepaisant darbo valandų vyksta kultūriniai renginiai, lankytojai džiaugiasi čia randantys dvasinį įkvėpimą ir natūralų, išjaustą bei pagarbų požiūrį į tradicines vertybes, kuriomis gyvena šio muziejaus kūrėjai, o jiems patiems muziejus yra tapęs jų gyvenimo pamatu.

Kartu su Lietuvos Nepriklausomybės atgavimu 1990 m. Vilkijoje išlikusiame beveik 300 metu senumo pastate, kuriame ryškiausia pėdsaką paliko žymus XIX a. tautosakos rinkėjas kunigas Antanas Juška, buvo nutarta įsteigti Antano ir Jono Juškų muziejų. Tuometinė Kauno rajono valdžia ėmė ieškoti žmogaus, kuris galėtų gyventi atkuriamoje Juškų sodyboje ir taip padaryti ją gyvą. Tokiu žmogumi tapo medžio skulptorius Arūnas Sniečkus, kuris kartu su žmona Vida pavertė šį muziejų ypatinga dvasia alsuojančia vieta. Negailėdama nei savo asmeninių lėšų, nei laiko ir jėgų, Sniečkų šeima surinko muziejui eksponatus, savo rankomis išpuoselėjo sodybą, išpuošė ją Arūno meniniais drožiniais, Vidos surištais šiaudininiais sodais, muziejaus dvasią atitinkančiais šiuolaikiniais menininkų darbais. Čia organizuojami jau tradicija tapę brolių Juškų surinktų dainų, sutartinių ir kito muzikinio folkloro koncertai, dūdmaišinininkų festivaliai, kalendorinės šventės, susitikimai su įdomiais žmonėmis, rengiamos parodos ir pan.

Muziejininkų Sniečkų šeima neskaičiuoja darbo valandų ir priima lankytojus net vėlyvais vakarais, kiekvienam lankytojui papasakodama ne tik apie Juškas, bet ir apie įvairias tradicines vertybes, jų gelmę ir sąsajas su dabartimi. Tokia nepakartojamai gyva muziejaus dvasia pritraukia gausybę lankytojų, palikdama jiems neišdildomą įspūdį. Arūno vedamos ekskursijos daro didžiulį poveikį įvairaus amžiaus žmonėms, ypač jaunimui – net didžiausi nenuoramos šiose ekskursijose „pasikeičia, pajutę protėvių dvasios įkvėptį ir esatį, t.y. – buvimą ir atpažįstamumą dabartyje“ (Vytautas V. Landsbergis). Muziejaus jaukumas, primenantis namų aplinką, traukia lankytojus, kurie po renginio neretai dar būna pavaišunami Vidos pyragais su arbata, turi galimybę pasiklausti Arūno grojimo dūdmaišiu slėpiningame „kamino“ kambaryje.

EKGT siūlo skirti Arūnui ir Vidai Sniečkas Kultūros ministerijos premiją už tradicinės kultūros puoselėjimą ir sklaidimą ne tik dėl didžiulio jų indėlio kuriant A. ir J. Juškų muziejų bei plėtojant jame etnokultūrinę veiklą, bet ir už jų kūrybinius darbus: Arūnas Sniečkus, šiemet

švenčiantis 60-ies metų jubiliejų, yra sukūręs daugybę puikių medžio skulptūrų, o Vida Sniečkuvienė garsėja savo sukurtais nepaprasto grožio šiaudiniais sodais, yra viena ryškiausių pastaruoju metu Lietuvoje augančio sodų rišimo atgaivinimo judėjimo dalyvių.

PRIDEDAMA:

1. Arūno Sniečkaus gyvenimo ir veiklos aprašymas, 3 lapai;
2. Vidos Sniečkuvienės gyvenimo ir veiklos aprašymas, 2 lapai;
3. Vaizdinė medžiaga, įrodanti kandidatų veiklos rezultatus: A. ir J. Juškų etninės kultūros muziejaus ekspozicijos, A. Sniečkaus skulptūros, V. Sniečkuvienės šiaudiniai sodai, 27 lapai;
4. Prof., dr. Liberto Klimkos rekomendacija, 1 lapas;
5. Vytauto V. Landsbergio rekomendacija, 1 lapas.

Tarybos pirmininkė



Dalia Urbanavičienė